

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام کلاس: نام دبیر: شماره دانش آموز:	هو الاعلم وزارت آموزش و پرورش آموزش و پرورش ناحیه 4 استان قم آموزشگاه متوسطه غیردولتی هدی (دوره ی اول) نوبت دوم سال تحصیلی 1402-1403 پایه تحصیلی هشتم	نام درس: فارسی تاریخ آزمون: 1403/3/1 ساعت شروع: 10:30 صبح مدت آزمون: 45 دقیقه تعداد صفحات: 2
نمره نهایی: با عدد () با حروف: () امضای دبیر:		
1- معنی لغات مشخص شده را بنویسید. (1 نمره) این سرزمین را بدین نام <u>سپند</u> و ارجمند می نامند. () <u>توطئه</u> انگلیس شکست خورد. () عقل ها حیران شود کز خاکِ تاریکِ نژند () اگر <u>مسرور</u> هستید، از برکات آن استفاده کنید. () 2- بیت های زیر را به نثر روان بنویسید. (2/5 نمره) خشک گردید هم از دودِ دل و دیده، دوات خامه با سوز، رَقَم کرد به دفتر تشنه در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی ای وطن، ای دل مرا مأوا ای وطن، ای تن مرا مَسْکَن با چشمِ آدب نگر پدر را از گفته او مپیچ سر را شُکر گویم که ما خوار نساخت به خَسی چون تو گرفتار نساخت 3- در بیت « به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست » مرجع ضمیر «او» کیست؟ (0/25) 4- حدیث «حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ» با کدام بیت تناسب دارد؟ (0/25) الف) ای وطن، ای تو نور و ما همه چشم ای وطن، ای تو جان و ما همه تن ب) و آن که حبّ وطن نداشت به دل مُرده زان خوب تر به باور من		

5- در جمله « به زودی کودکان سنگ ویرانتان خواهند کرد.» منظور از «کودکان سنگ» چه کسانی هستند؟(0/25)

6- منظور از مصراع « در دولت به رُخم بگشادی» چیست؟(0/25)

7- در بیت « حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زین جا به آشیانِ وفا می فرستمت»
منظور شاعر از « خاکدانِ غم» و « آشیانِ وفا »..... است. (0/5)

8- منظور شاعر از مصراع مشخص شده در ابیات زیر چیست؟(0/5)
« صیّادش می تواند به شکارش دیگرگونه بیندیشد؛/ با خود بگوید: اکنون او را رها می کنم،/ تا آنگاه که بتواند فلسطینش
را / بی غلط تلفّظ کند.../ و فردا چون سرکشی کند،/ شکارش می کنم...»

9- در بیت « گفت: آری خانه او بی ریاست فرش هایش از گلیم و بوریاست»
الف - منظور شاعر از « خانه او» کجاست؟(0/25)
ب- « بوری» چیست؟ (0/25)

10- در عبارت زیر، طرفین تشبیه (مشبه و مشبه به) را مشخص کنید.(0/5 نمره)
« محمد در سایه خود تنهاست ، چهره اش روشن است ، چونان خورشید.»

11- در هر یک از بیت های زیر یک آرایه ادبی مشخص کنید.(0/5)
الف- تشنه لب کشته شود بر لب شط از چه گناه آن که سیراب کند در لب کوثر تشنه؟ ()
ب- باد خشم و باد شهوت، باد آز بُرد او را که نبود اهل نماز ()
12- در بیت زیر ردیف و قافیه را مشخص کنید.(0/5)

« ای ساربان، آهسته ران، کارام جانم می رود وان دل که با خود داشتم، با دلستانم می رود»

13- در گروه اسمی « پوکه های مسی برّاق » هسته را مشخص کنید. (0/25)

14- مطابق الگوی « صفت اشاره + هسته + مضاف الیه » یک گروه اسمی بسازید.(0/75)

15- در عبارت زیر، نقش دستوری قسمت های مشخص شده را بنویسید. (نهاد، مفعول، متمم، مسند، فعل) (0/5)
« کودکان با قایق های تفریحی شان در آب، سرگرم بودند. درختان کهن، به منظره بیرون، زیبایی خاصی بخشیده بودند.»

16- نام صاحبان آثار زیر را بنویسید.(0/5)

سرود سپیده: بهارستان:

17- نام دو اثر از آثار « سلمان هراتی » را بنویسید.(0/5)

« پایان سؤالات »

« الهی! به ذکر خود بلندآوازه ام کن / رفیق لطف بی اندازه ام کن »

